
自序

—

作为 Collection UTCP 推出的这本论文集收录了我近二十年来用中文发表或译成中文的 16 篇论文。最早的论文写于我在东京大学研究生院人文社会研究科任助教的时期，从那时起，我与中国的研究者的交流真正开始了。这种交流对我的研究裨益甚深，直到如今仍令我感激不尽。

最早结识的是陈少峰先生（现为北京大学教授）。陈先生专研中国伦理思想，与我年龄相仿，甫见即意气相投。那时他正在筹办《原学》这一新杂志，我寻问是一本怎样的杂志，他告诉我，是一本刊登海内外年轻研究者研究中国传统文化的论文的杂志。现在看来，实属领先研究的国际化潮流十年以上的先锐杂志。第三辑（1995 年）刊载了《自-发的界限——“朱子学”之解构》，是拙文第一次变成中文的铅字，拿到手中时真是感慨无限。如副标题所示，这是一篇希图解构朱子学的论文。

结识的第二位重要人物是研究日本思想的卞崇道先生（时任中国社会科学院教授）。治现象学的新田义弘先生（时任东洋大学教授）和治中国哲学的森秀树先生（时任立教大学教授）与卞先生是至交，共同计划以中日哲学交流会的名义推进学术交流。我当时任职于立命馆大学，有幸参加了第二次（1996 年 7 月）和第三次（1999 年 8 月）交流会。在这样极其学术性的会议上，我第一次获得了在中国发表的机会，感激良深。《速朽与衰老——关于死的时间问题》和《理亦异——莱布尼茨与王夫之的连接点》是两次会议的发表成果，均为中西哲学比较的论文。

二

调任东京大学以后，与中国学者的接触迅速增加。最大的理由是我参与了 UTCP（2002 年成立）的活动。UTCP 是为了使闭塞的日本学术与海外接轨而设立的机构，倡导在国际化环境中的哲学进而包括整个人文学的合作研究和合作教育。因而我也被要求与海外的中国哲学研究者及日本哲学研究者展开积极的交流。所幸有众多同道一起努力。

交流主要有三个方面，第一是与杜瑞乐先生（Joël Thoraval，EHESS 准教授）一起进行的现代中国哲学和现当代儒教研究，第二是与张旭东先生（NYU 教授）一起进行的批评理论研究，第三是与佐藤将之先生（台湾大学助理教授）一起进行的共生哲学研究。

首先是与杜瑞乐先生的合作研究，杜瑞乐先生曾数度在 UTCP 讲演，在 UTCP 以外也一起召开过研讨会。在此我想介绍三篇我在这些研讨会上的发表。一是 2003 年 10 月在中国社会科学院举办的“‘哲学’在中国：观念与学科”学术研讨会上发表的《“中国哲学史”的谱系学——杜威的发生学方法与胡适》；二是作为这次研讨会的延续，于 2004 年 2 月在 UTCP 召开的“在东亚思想中的传统与现代——‘哲学’的另类谱系学”研讨会，在会上发表的《胡适与西田几多郎——哲学的中国，哲学的日本》，分别是把现代中国哲学与实验主义以及日本哲学相比较进行思考的论文。第三篇是在 2008 年 3 月召开的现代儒教的合作研究国际研讨会“中国传统文化在当代中国的角色”上发表的《现代亚洲的古典回归——儒学复兴的横向剖析》。如果没有与杜瑞乐先生的交流，我恐怕不会直接将现代中国哲学和现当代儒教作为自己的课题进行思考。

与张旭东先生的交流总是充满刺激性。张先生与我年龄相近，和他的交流在纽约、东京、上海、北京等地展开，无论到哪里，都在追问这样的问题：在现代如何将批评理论进行下去。最初是在上海华东师范大学举行的两次研讨会，即 2007 年 6 月的“大都市与文化理论”研讨会和 2008 年 5 月的“鲁迅与当代中国文化”研讨会。会上我分别发表了《都市的语言与大都市的语言》和《鲁迅与克尔恺郭尔——紊乱的声调》，前者论本雅明，后者论鲁迅与克尔恺郭尔。其后，2009 年 5 月在 UTCP 与纽约大学、华东师范大

学共同召开了“作为运动的现代主义”研讨会，我以《母亲的呢喃——速朽与衰老》为题，再次探讨了鲁迅。不久前，纽约大学、北京大学、华东师范大学和东京大学为筹备 ICCT（国际批评理论中心），于 2010 年 1 月在北京大学召开了会议，会上我发表了批判性地介绍日本的中国哲学研究的《走向批判性的中国哲学》。我希望这一批评理论的合作研究今后也能生气勃勃地继续下去。

与佐藤将之先生（也与我年龄相近）的交往也是重要的，由此使我接触到了台湾哲学研究的现状。佐藤先生担心我的研究交流范围局限于大陆，和我联系，邀我参加 2008 年 5 月在台湾大学举行的“传统中国伦理观的当代省思”研讨会，会上我发表了《内在之道的诸相——中国伦理与现代法国哲学》，将中国与法国的伦理思想进行比较。其后不久，台湾大学哲学系的几位教授访问 UTCP，并于同年 7 月举行了“为了共生的中国哲学——与台湾研究者的对话”国际研讨会。以后交流继续深入，2009 年 3 月，以共生为主题，双方又一起在台湾大学召开了“东西方哲学传统的‘共生哲学’建构之尝试”国际研讨会，会上我发表了《否定的政治学与共生哲学——西田几多郎与新儒家》。对为我打开了与台湾学者交流之局面的佐藤先生，真是感铭斯切。

此外，还需要提及的是 2006 年在 UTCP 召开的国际研讨会“法律·历史·暴力在东亚”上发表的论文。此次研讨会是第一期 UTCP 的总结研讨会，我发表了竹内好论的中文版《不服从的遗产——1960 年代的竹内好》，蒙译者石井刚先生（东京大学准教授）的协助，此次会议取得了圆满成功。

三

其他的论文则得益于在东京大学结识的友人和学生。首先要感谢的是林少阳先生和乔志航君。两位对我的研究颇感兴趣，林先生选出两篇，由乔君译为中文。这两篇即研究文心雕龙的《隐喻的忘却或者在法之后——从〈文心雕龙〉比兴篇谈起》，和批判性地解读弗朗索瓦·于连的《重审存在与道德——评弗朗索瓦·于连〈为道德奠基：孟子与启蒙哲人的对话〉》。林先生从今年三月开始到香港执教，我衷心地期盼他今后继续大显身手。乔君作为

UTCP 的研究员，参加了为期两年的中期研究计划“作为哲学的现代中国”，其间担当了不少笔译和口译的工作，这本论文集，有半数以上为乔君所译，在此表示感谢。

还有一位是森川裕贯君，森川君正在东京大学读博士，迄去年为止在中山大学留学，其间与李晓红君（中山大学中文系博士生）一起译出了研究新儒家的《新儒家与佛教——梁漱溟、熊十力、牟宗三》一文，对此我亦感激莫名。

四

回顾来时路，深深感念众多师友之厚爱，而这本论文集能否回报这些学恩与好意，所不敢知。不尽人意之处，自然不在少数，然倘若其中收录的论文有些许意义在，我相信，那都来自支持和帮助我的众多师友的关怀。