

Collection UTCP 9
AMOUR ET SAVOIR
ÉTUDES LACANNIENES

COLLECTION UTCP

AMOUR

ET

SAVOIR

ÉTUDES LACANIENNES

Kazuyuki Hara

Copyright © 2011 by Kazuyuki Hara

Sponsored and published by UTCP (The University of Tokyo Center for Philosophy)

Correspondence concerning this book should be addressed to:

UTCP

3-8-1 Komaba, Meguro-ku, Tokyo 153-8902, Japan

Edited by Koichi Maeda and UTCP

Book Design by Toru Arakawa

Printing by DIG Inc., 2-8-7 Minato, Chuo-ku Tokyo 104-0043, Japan

ISSN 1881-7637

Printed in Japan

Avant-propos

Amour et savoir : ces deux termes me guident depuis quelque temps dans la lecture des travaux lacaniens. On trouvera dans le présent ouvrage onze articles publiés depuis l'an 2000, qui montrent en pointillés comment la problématique de leur entrelacs a pu s'articuler grâce aux discussions menées autour de chaque thème particulier. Ce sont des textes rédigés à différentes occasions et destinés à divers publics, et l'ordre de publication ne reflète pas nécessairement celui de l'élaboration ; il m'est d'ailleurs arrivé de ne pas pouvoir pleinement déployer les discussions, en raison de la limitation de l'espace. D'où la nécessité de la réécriture qui, sans pouvoir éliminer toutes les traces de leurs origines hétérogènes, permettra – je l'espère – de mieux faire ressortir le mouvement de la pensée qui m'a amené à cette perspective de la *philo-sophie* inhérente à l'*homo analyticus*.

La condition d'une lecture, dit Lacan, c'est qu'elle s'impose à elle-même des limites. Que les limites que nous nous sommes posées dans les pages qui suivent, soient de nature à enrichir notre expérience des textes lacaniens.

Tokyo, mars 2011

Kazuyuki Hara

Abréviations

Jacques Lacan, *Ecrits*, Paris, Ed. du Seuil, 1966 (noté E, suivi de la pagination).

Jacques Lacan, *Autres Ecrits*, Paris, Ed. du Seuil, 2001 (noté AE, suivi de la pagination).

Jacques Lacan, *Le Séminaire* (noté S, suivi du tome en chiffres romains) :

Livre I *Les écrits techniques de Freud*, Paris, Ed. du Seuil, 1975, 316 p.

Livre II *Le moi dans la théorie de Freud et dans la technique de la psychanalyse*, Paris, Ed. du Seuil, 1978, 375 p.

Livre III *Les psychoses*, Paris, Ed. du Seuil, 1981, 363 p.

Livre IV *La relation d'objet*, Paris, Ed. du Seuil, 1994, 435 p.

Livre V *Les formations de l'inconscient*, 1998, Paris, Ed. du Seuil, 522 p.

Livre VI *Le désir et son interprétation*, inédit.

Livre VII *L'éthique de la psychanalyse*, 1986, Paris, Ed. du Seuil, 375 p.

Livre VIII *Le transfert*, 2^e édition, 2001, Paris, Ed. du Seuil, 474 p.

Livre IX *L'identification*, inédit.

Livre X *L'angoisse*, Paris, Ed. du Seuil, 2004, 396 p.

Livre XI *Les quatre concepts fondamentaux de la psychanalyse*, Paris, Ed. du Seuil, 1973, 312 p.

Livre XII *Les problèmes cruciaux de la psychanalyse*, inédit.

Livre XIII *L'objet de la psychanalyse*, inédit.

Livre XIV *La logique du fantasme*, inédit.

Livre XV *L'acte psychanalytique*, inédit.

Livre XVI *D'un Autre à l'autre*, Paris, Ed. du Seuil, 2006, 430 p.

Livre XVII *Lenvers de la psychanalyse*, Paris, Ed. du Seuil, 1991, 246 p.

Livre XVIII *D'un discours qui ne serait pas du semblant*, Paris, Ed. du Seuil, 187 p.

Livre XIX *.... ou pire / Le savoir du psychanalyste*, inédit.

Livre XX *Encore*, Paris, Ed. du Seuil, 1975, 133 p.

Livre XXI *Les non-dupes errent*, inédit.

Livre XXII *R.S.I.*, inédit

Livre XXIII *Le sinthome*, Paris, Ed. du Seuil, 2005, 254 p.