

イメージとテキストをめぐる冒険

「ゾラと美術批評（仮題）」

ジャン＝ピエール・ルデュック＝アディーヌ

「ゾラによる同時代美術の評価

—いくつかの問題提起（仮題）」

三浦 篤



11月10日 | 水 |
17:00–19:00

東京大学駒場キャンパス
18号館ホール

入場無料 | 事前登録不要 | 日仏同時通訳付

三浦 篤

東京大学総合文化研究科教授

著書 『まなざしのレッスンⅠ 西洋伝統絵画』

『近代芸術家の表象』（東京大学出版会）

Jean-Pierre Leduc-Adine

近現代テキスト＆手稿研究所（ITEM）

ゾラセンター元所長

編著 Emile Zola, *Ecrit sur l'art* 他多数

主催

東京大学総合文化研究科超域文化科学専攻

東京大学グローバルCOE

「共生のための国際哲学教育研究センター」
（UTCP）

司会 寺田 寅彦

東京大学総合文化研究科准教授